

Ишханова Д.И.,  
доцент кафедры АСПИ

### Коммуникативная культура педагога.

Коммуникация – процесс обмена информацией между людьми. Каждый из нас постоянно становится участником этого процесса. Коммуникация настолько привычна для нас, что, кажется, не должна вызывать никаких проблем. Однако многие из нас сталкивались с тем, что не понимают своего собеседника или не могут убедить его в правильности своей позиции. Почему это происходит? Большинство людей слушать не любят и не умеют. Умение хорошо слушать – важнейший фактор эффективного общения.

Педагогу для успешной работы необходимы не только предметные и психолого-педагогические знания, но и особое умение – это умение общаться. В.А. Крутецкий так определяет коммуникативные способности: это «способность к общению с детьми, умение найти правильный подход к учащимся, установить с ними целесообразные, с педагогической точки зрения, взаимоотношения, наличие педагогического такта». Профессия педагога относится к типу профессий «человек-человек» (по типологии отечественного психолога Е.А. Климова), и поэтому умение общаться является для педагога ведущим, профессионально важным качеством.

Современная педагогика основывается на совместной деятельности педагогов и учащихся. Его основными параметрами являются взаимоотношение, взаимоприятие, поддержка, доверие и т.п.

Важнейшей характеристикой личностной стороны педагогического взаимодействия является возможность воздействовать друг на друга и производить реальные преобразования не только в познавательной, эмоционально-волевой, но и личностной сфере.

Педагогическое взаимодействие имеет две стороны: функционально-ролевую и личностную. Иными словами, педагог и ученики воспринимают в

процессе взаимодействия, с одной стороны, функции и роли друг друга, а с другой – индивидуальные, личностные качества.

Функционально-ролевая сторона взаимодействия педагога с учащимися обусловлена объективными условиями педагогического процесса, например, контролем результата деятельности учащихся. Личностная сторона педагогического взаимодействия в большей степени затрагивает мотивационно-смысловую сферу учащегося. Научное знание, содержание образования в этом случае выступают средством преобразования этой сферы.

Общение между педагогом и учащимися, в ходе которого педагог решает учебные, воспитательные и личностно-развивающие задачи, называется педагогическим общением. Выделяют два вида общения:

1. Социально-ориентированное общение (лекция, доклад и т.д.), в ходе которого решаются социально значимые задачи, реализуются общественные отношения, организуется социальное взаимодействие.
2. Личностно-ориентированное общение, которое может быть деловым, направленным на определенную совместную деятельность, или связанным с личными взаимоотношениями, не имеющими отношения к деятельности.

В педагогическом общении присутствуют оба вышеупомянутых вида. Когда учитель ведет объяснение нового материала, он включен в социально-ориентированное общение; если он работает с учеником один на один, то общение личностно ориентировано.

Общение, или коммуникация, - широкое и емкое понятие, которое применяется для обозначения осознанной и неосознанной вербальной связи, передачи и приема информации.

Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам:

- речевой – вербальный, словесный;
- неречевой – невербальный (различные движения – позы, походка, жесты, мимика);
- голоса и речи.

Помимо речи, коммуникативная культура педагога предполагает овладение коммуникативными умениями и развитие коммуникативных способностей.

К коммуникативным умениям педагога можно отнести:

- умение устанавливать эмоциональный контакт;
- умение управлять своими эмоциями;
- наблюдательность и переключаемость внимания
- социальная перцепция;
- умение «подавать себя» в общении с учащимися;
- вербальные и невербальные умения коммуникации.

В своей совокупности такие умения и способности составляют технику педагогического общения или характеризуют технологическую сторону коммуникативной культуры педагога.

Все коммуникативные умения можно объединить в четыре группы:

- 1) умения быстро и правильно ориентироваться в условиях внешней ситуации общения;
- 2) умения правильно планировать свою речь;
- 3) умения находить адекватные средства для передачи этого содержания (верный тон, нужные слова и т.д.);
- 4) умения обеспечивать обратную связь.

Основу коммуникативной культуры педагога составляет общительность – устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты. Наличие у педагога общительности является показателем достаточно высокого коммуникативного потенциала.

В коммуникативной культуре педагога проявляется уровень его нравственной воспитанности. Ученики ценят прежде всего интеллигентность и деликатность учителя, т.е. его умение быть вежливым, корректным, щадить самолюбие учеников, сочувствовать им, быть искренним и незлопамятным.

Таким образом, для личностно-развивающего педагогического взаимодействия характерны специфические способы общения, основанные на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении встать на его позицию, идентифицироваться с ним, учесть его эмоциональное состояние и самочувствие, соблюсти его интересы и перспективы развития. При таком общении основными тактиками педагога становятся сотрудничество и партнерство, дающие возможность учащемуся проявить активность, творчество, самостоятельность, изобретательность, затейливость. Идея сотрудничества, диалога, партнерства во взаимоотношениях обучаемого и обучающегося – одна из центральных в педагогике последних лет. Коммуникативные задачи являются инструментальными компонентами педагогического взаимодействия.

Список используемой литературы:

1. Климов Е.А. «Психология профессионала». М.-Воронеж, 1996.
2. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии. – М.: Просвещение, 1972.